

Programa de TALLER DE TRABAJO UNIVERSITARIO

Carrera: *Ingeniería en Automatización y Control Industrial*

Asignatura: *Taller de Trabajo Universitario*

Núcleo al que pertenece: *Complementario Adicional (Ciclo Inicial)*¹

Profesores: *Flores, Jorge; García, Maximiliano Hugo.*

Correlatividades previas: *Lectura y Escritura Académica*

Objetivos:

El propósito de formación del Taller de Trabajo Universitario es que los/as estudiantes se apropien de herramientas analíticas que les permitan participar de los debates actuales en el campo de la educación superior desde una perspectiva socio histórica y política. Desde el punto de vista metodológico el Taller se propone orientar y profundizar las competencias de comprensión y producción de textos desarrolladas por los/as alumnos/as durante el Ciclo de Formación Inicial.

Objetivos Generales:

- **Caracterizar** el desarrollo de las Universidad Pública haciendo especial referencia a su contexto socio histórico
- **Identificar** los ejes del debate actual alrededor de la cuestión universitaria y su construcción como problema político
- **Desarrollar** un correcto manejo de las fuentes e instrumentos de análisis para la producción de géneros discursivos académicos

Objetivos específicos:

Que los/as alumnos/as:

- **Formulen** hipótesis explicativas referidas a la política universitaria y la comprensión crítica de la misma

¹ En plan vigente, Res CS N° 455/15. Para el Plan Res CS N° 183/03 pertenece al Núcleo Básico Complementario. Para el Plan Res CS N° 179/03 pertenece al Núcleo Básico Complementario.

- **Desarrollen** un juicio crítico profundizando la perspectiva teórica elegida sin desconocer la pluralidad de los aportes a la cuestión universitaria
- **Analicen y comprendan** los textos de Bibliografía Obligatoria y **produzcan** textos eficaces de creciente complejidad

Las unidades didácticas del Taller, y su desarrollo teórico metodológico, están organizados en núcleos temáticos concordantes con los propósitos de trabajo académico y son también el resultado de la reflexión crítica y la sistematización de la práctica académica en el campo de la docencia, la investigación y la gestión pública del docente a cargo.

Las actividades del Taller buscarán poner en tensión conceptos y prácticas educativas previas con construcciones teóricas que ayuden a resignificarlas. Ello implica una minuciosa lectura bibliográfica que confronte con las miradas previas o simultáneas del campo de estudio. Finalmente, en el entendimiento como lo plantea Araujo², de que toda propuesta de enseñanza es una hipótesis, la implementación del Taller implicará la rectificación, adecuación o modificación en el marco de la evaluación de dificultades o aciertos que se produzcan durante su desarrollo.

Contenidos mínimos:

Sistemas de cogobierno universitario. Ley de Educación Superior. Estatuto. Organigrama de la Universidad. Centros de Estudiantes. Reglamentaciones. Problemáticas universitarias. Sistema de becas y pasantías.

Unidad didáctica 1:

Políticas y Universidad en la Argentina. La Reforma Universitaria como movimiento político cultural. El contexto socio histórico nacional. La docencia libre y el cogobierno. El Principio de autonomía y autarquía: su desarrollo histórico a través de la organización universitaria y la respuesta de los poderes públicos.

Bibliografía Obligatoria:

Buchbinder, Pablo: *Historia de las Universidades, Capítulo 5.* Editorial Sudamericana. Segunda Edición. Buenos Aires, 2010.

Buchbinder, Pablo: *La Universidad en los debates parlamentarios, selección y estudio preliminar.* Secretaria de Relaciones Parlamentarias de la Jefatura de Gabinete de Ministros. Editorial de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Buenos Aires, 2012.

² Araujo Sonia, Araujo Sonia. *Didáctica General.* -- Buenos Aires: Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, 2002. -- p. 15

Cataruzza, Alejandro: Historia de la Argentina 1916-1955, Capítulo 3. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires, 2009.

Unidad didáctica 2:

La crisis del modelo reformista. De la Universidad de elite a la Universidad de masas. Las Universidades como actores políticos y las modificaciones del régimen político en la segunda mitad del siglo XX argentino. La Universidad Pública y sus relaciones con la producción y el trabajo.

Bibliografía Obligatoria:

Altamirano, Carlos: Intelectuales y debate cívico en el siglo XX. El fin de la Belle époque en Pablo Yankelevich (coordinador) Historia mínima de Argentina. Una breve síntesis de los hechos, personajes y los episodios que han definido la Argentina desde la prehistoria hasta hoy. Colegio de México. Mexico, DF, 2014.

Buchbinder, Pablo: Historia de las Universidades, Capítulos 8 y 9. Editorial Sudamericana. Segunda Edición. Buenos Aires, 2010.

Sarlo Beatriz: La Batalla de las Ideas (1943-1973), Capítulo 3. Biblioteca del Pensamiento Argentino VII. Editorial Ariel. Buenos Aires, 2001.

Unidad: didáctica 3

Las transformaciones de la Educación Superior en Democracia: gratuidad y equidad. Evaluación y Calidad. La expansión del sistema y las nuevas demandas sociales. Los ejes del debate actual en la Educación Superior.

Bibliografía Obligatoria:

Chiroleau, Adriana, Suasnar Claudio y Rovelli Laura: Política universitaria en la Argentina: revisando viejos legados en busca de nuevos horizontes, Capítulos 2 y 3. Instituto de Estudio y Capacitación de la Federación Nacional de Docentes Universitarios. Editorial de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Buenos Aires, 2012.

Rinesi, Eduardo: Filosofía (y) política de la Universidad capítulos 3 y 5. Instituto de Estudio y Capacitación de la Federación Nacional de Docentes Universitarios. Editorial de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Buenos Aires, 2015.

Tedesco, Juan Carlos (compilador): La educación argentina hoy, La urgencia del largo plazo, capítulo 10 y Conclusiones. Editorial Siglo XXI. Fundación OSDE. Buenos Aires. 2015.

Bibliografía General referida a los contenidos de las Unidades didácticas del Taller:

Alderete Ana María (coordinadora): El Manifiesto Liminar. Legados y debates contemporáneos. Colección 400 años/Los Libros. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, 2012.

Califa, Juan Sebastián: Reforma y Revolución. La radicalización política del movimiento estudiantil de la UBA 1943-1966. Editorial de la Universidad de Buenos Aires. EUDEBA. Buenos Aires, 2014.

Marquina, Mónica, Mazzola Carlos, Soprano German (compiladores): Políticas, Instituciones y protagonistas de la Universidad Argentina. Colección Sujetos/Política/Educación. Universidad Nacional de General Sarmiento. Universidad Nacional de San Luis. Prometeo Libros. Buenos Aires, 2009.

Marquina Mónica (compiladora) Roberto Follari, Adolfo Stubrin y Antonio Camou. La Universidad entre la autonomía y la planificación. Tres ensayos en diálogo. Instituto de Estudio y Capacitación de la Federación Nacional de Docentes Universitarios. Editorial de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Buenos Aires, 2014.

Rama Claudio: La tercera Reforma de la educación superior en América Latina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, 2006.

Sigal Silvia: Intelectuales y poder en la Argentina. La década del sesenta. Siglo XXI Editores. Buenos Aires, 2002.

Bibliografía General referida a la Metodología del trabajo en Taller :

Adelstein Andreína, Kuguel: Los textos en el nivel universitario. Textos Básicos. Universidad Nacional de General Sarmiento. Buenos Aires, 2004

Casanova, Martínez López: (coordinadora) Una propuesta integral para los talleres lectura y escritura. Textos Básicos. Universidad Nacional de General Sarmiento. Buenos Aires, 2009.

Mateo, Silvia, Vitale, Alejandra (coordinadoras): Lectura crítica y escritura eficaz en la Universidad. Editorial de la Universidad de Buenos Aires (EUDEBA). Buenos Aires, 2014.

Nogueira, Sylvia (coordinadora): Manual de Lectura y escritura Universitaria. Prácticas de Taller. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2003.

Real Academia Española, Asociación de Academias de la Lengua Española: Ortografía de la Lengua española. Madrid, 2010.

Real Academia Española, Asociación de Academias de la Lengua Española: Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid, 2010.

La bibliografía que no se encuentra en la Biblioteca de la UNQ es suministrada por los docentes, ya sea porque se dispone de las versiones electrónicas y/o se dispone del ejemplar en el grupo de investigación asociado.

Metodología de Trabajo y Evaluación del Taller

La práctica de Taller implica una lectura de los textos de Bibliografía Obligatoria para su discusión semanal y la simultánea elaboración de diferentes actividades a proponer sobre los mismos tales como Informes y guía de lectura o breves ensayos, que familiaricen a los/as estudiantes con saberes lingüísticos y textuales sobre la base de la escritura y situando al lenguaje académico en contexto y usos particularizados.

Aprobación de la asignatura según Régimen de Estudios vigente de la Universidad Nacional de Quilmes:

La aprobación de la materia bajo el régimen de regularidad requerirá: Una asistencia no inferior al 75 % en las clases presenciales previstas, y cumplir con al menos una de las siguientes posibilidades:

- (a) la obtención de un promedio mínimo de 7 puntos en las instancias parciales de evaluación y de un mínimo de 6 puntos en cada una de ellas.
- (b) la obtención de un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial de evaluación y en el examen integrador, el que será obligatorio en estos casos. Este examen se tomará dentro de los plazos del curso.

Lo/as alumno/as que obtuvieron un mínimo de 4 puntos en cada una de las instancias parciales de evaluación y no hubieran aprobado el examen integrador mencionado en el Inc. b), deberán rendir un examen integrador, o en su reemplazo la estrategia de evaluación integradora final que el programa del curso establezca, que el cuerpo docente administrará en los lapsos estipulados por la UNQ.

Modalidad de evaluación exámenes libres:

En la modalidad de libre, se evaluarán los contenidos de la asignatura con un examen escrito, un examen oral e instancias de evaluación similares a las realizadas en la modalidad presencial. Los contenidos a evaluar serán los especificados anteriormente incluyendo demostraciones teóricas y problemas de aplicación.

CRONOGRAMA TENTATIVO

Semana	Tema/unidad	Actividad*			Evaluación
		Teórico	Práctico		
			Res Prob	Lab.	
1	Presentación del curso. Políticas y Universidad en la Argentina. La Reforma Universitaria como movimiento político cultural	X			
2	El contexto socio histórico nacional. La docencia libre y el cogobierno.	X	X		
3	El contexto socio histórico nacional. La docencia libre y el cogobierno.	X	X		
4	El Principio de autonomía y autarquía: su desarrollo histórico a través de la organización universitaria y la respuesta de los poderes públicos.	X	X		
5	La crisis del modelo reformista. De la Universidad de elite a la Universidad de masas.	X	X		
6	La crisis del modelo reformista. De la Universidad de elite a la Universidad de masas.	X	X		
7	Entrega y Exposición de Trabajos Prácticos		X		
8	Evaluación				X
9	Las Universidades como actores políticos y las modificaciones del régimen político en la segunda mitad del siglo XX argentino.	X	X		
10	La Universidad Pública y sus relaciones con la producción y el trabajo.	X	X		
11	Las trasformaciones de la Educación Superior en Democracia: gratuidad y equidad. Evaluación y Calidad.	X	X		
12	La expansión del sistema y las nuevas demandas sociales.	X	X		
13	Los ejes del debate actual en la Educación Superior	X	X		
14	Entrega y Exposición de Trabajos Prácticos		X		
15	Evaluación				X
16	Repaso, consultas	X			
17	Recuperatorios				X
18	Examen integrador				X